

6410

Convertisseur Audio Numérique/Analogique



Le **6410** est un convertisseur audio numérique/analogique supportant la compensation de pertes en ligne (égalisation) et générant le reclocking . Il accepte la plupart des signaux audio numérique, AES/EBU, AES - ID3, S/PDIF et Toslink optique et génère automatiquement une égalisation et le reclocking. Les sorties analogiques sont, soit symétrique sur des borniers détachables, et asymétrique sur des jacks 3,5mm. Le **6410** accepte les formats professionnel et grand public AES/EBU, AES - ID3, S/PDIF et EIAJ CP340/1201 avec un échantillonnage allant jusqu'à 48kHz. Les entrées AES/EBU, AES-ID3 sont couplées à un transformateur. Le **6410** est unique par ses possibilités et ses performances dans un espace aussi réduit et peut être utilisé aussi bien que pour des présentations multimédia qu'en broadcast. Le **6410** est alimenté par une source 12VDC, parfaite pour une opération sur terrain. Une alimentation est fournie avec chaque appareil. Le **6410** fait partie de la famille TOOLS de solutions compactes à bon rapport qualité/prix pour une multitude d'applications.



SPECIFICATIONS TECHNIQUES

ENTREES:	4 entrées audio numérique: AES 75Ω; AES/EBU, AES - ID3, toslink optique.
SORTIES:	2 sorties analogique sur bornier détachable et jack 3,5 mm.
ECHANTILLONAGE:	Frequences d'échantillonnage 32, 44.1, 48kHz.
BANDE PASSANTE (- 3dB):	20Hz - 20kHz.
STANDARDS:	AES/EBU; AES - ID3; S/PDIF; toslink optical.
GAIN:	+ 14dB/dBFS.
RAPPORT S/N:	80dB.
AUDIO THD + NOISE:	0.01%.
DIMENSIONS:	12cm x 7.5cm x 2.5cm (4.7" x 2.95" x 0.98", L, I, H).
POIDS:	0.3kg (0.66lbs) approx.
ACCESSOIRES:	Alimentation, support de montage.
OPTIONS:	Kit de mise en rack RK-T1, RK-T3.

